

LE GROUPE

Karcius est un groupe instrumental qui exploite des musiques aux accents rock progressif et jazz fusion. Le groupe existe depuis le printemps 2001 et compte en sa formation Dominique Blouin à la basse électrique, Thomas Brodeur à la batterie, Simon L'Espérance à la guitare et Mingan Sauriol aux claviers. Tous de formation musicale collégiale et universitaire, les membres de *Karcius* sont présents sur la scène locale et ailleurs dans le monde. À travers leurs divers projets, ces musiciens ont acquis beaucoup d'expérience et de maturité. Leur diversité musicale et professionnelle permet d'accomplir, au cœur même du groupe, un projet artistique propre. *Karcius* représente un espace de création sans limites pour ces jeunes talents.

Depuis, 2006 *Karcius* fait partie de la grande famille de *Unicorn Digital*, une compagnie de disques qui fait la promotion du groupe à travers la planète. Grâce à son système international de distribution, *Unicorn Digital* permet à ses artistes de percer le marché du disque de façon très efficace. Grâce à cette collaboration, *Karcius* se fait connaître davantage sur la scène progressive mondiale. Les prestations du groupe à certains des plus grands festivals de musique progressive en Amérique du Nord et en Europe ont été très remarquées et suscitent un intérêt croissant. *Karcius* possède une énergie incomparable sur scène et ne laisse personne indifférent. La grande force de cette formation est l'unité et la cohésion de ses membres, ce qui donne une équipe puissante et très déterminée.

L'objectif du groupe pour les prochaines années est d'augmenter sa présence sur la scène québécoise et internationale, et de faire connaître sa musique au plus grand nombre. *Episodes*, le troisième album du groupe, est chargé d'influences diverses et d'ambiances qui donnent à cette musique une personnalité unique et surprenante. Après *Sphère*, *Kaleidoscope* et *Episodes*, *Karcius* est toujours en évolution ; ses quatre musiciens cherchent continuellement à se renouveler... et à surprendre.



THE BAND

Karcius is an instrumental band that blends progressive rock music and fusion jazz. Created in 2001, the group is comprised of bassist Dominique Blouin, guitarist Simon L'Esperance, drummer Thomas Brodeur, and keyboard player Mingan Sauriol. They all received a college and university musical training, and each member evolves on the local musical scene as part of various groups and events. Through their many projects, these musicians acquired great experience and maturity. Their musical and professional diversities enables them to accomplish a unique artistic creation with *Karcius*. For these young and talented musicians, *Karcius* offers an infinite world of creation.

Since 2006, *Karcius* is part of the great Unicorn Digital family, a record company that promotes the band around the world. With an international distribution system, Unicorn Digital provides all the necessary tools for artists to break into new markets. Ever since they started this collaboration, *Karcius* gained global popularity on the progressive music scene. Their performances in some of the most important progressive music festivals in North America and in Europe did not go unnoticed and created a growing interest. The dynamic personality of the band on stage is incomparable and leaves no one untouched. The great strength of this band is their sense of unity and cohesion, which makes a powerful and determined team.

For the future, the band aims at increasing their presence internationally and reaching a larger audience. The band's third album, *Episodes*, contains a myriad of styles that brings out a unique and surprising personality to their music. *Karcius* will never stop evolving: these musicians constantly seek perfection and professionalism.



REVUE DE PRESSE INTERNATIONALE / INTERNATIONAL PRESS REVIEWS

«Karcus se positionne de fort belle manière sur un marché où il est difficile d'innover véritablement. »

«Très homogène malgré la créativité débordante dont font preuve leur géniteurs, les compositions sont marquées par un foisonnement et une technicité propres aux meilleurs albums de progressifs.»

Source : Progressia, www.progressia.net, France

«The band is very capable of most any kind of music, and what you hear is the very essence of of their cumulative personalities as musicians»

«They are heavy, not in a metal sense, they are complex while maintaining melodic accompaniment, they are also able to intertwine some unorthodox musics into the overall vibe with solid results»

Source : Proggnosis- www.proggnosis.com, Etats-Unis/USA

«(...) the boys really show a lot of maturity and competence on performing such an intricate sort of music as proposed in fact by them.»

Source : Progressive rock and progressive metal, www.progressiverockbr.com, Brésil/Brazil

«(...) Karcus appear to be more than merely worthy followers of the province's glorious traditions. This is a group of genuinely masterful musicians, gifted composers and inventive arranger.»

Source : Progressor , www.progressor.net, Uzbekistan

«(...) Montréal's Karcus are helping to bridge the gap between prog rock and fusion jazz without the overt frippery that's seemingly inborn in this subgenre.»

Source : Exclaim! www.exclaim.ca, Canada

« They managed to mix perfectly their personal perspective of music and elements of their influences (...) creating, this way, an instrumental masterpiece with a very high level of virtuosity. 9/10»

Source : Metallon , www.metallon.tk, Grèce/Greece

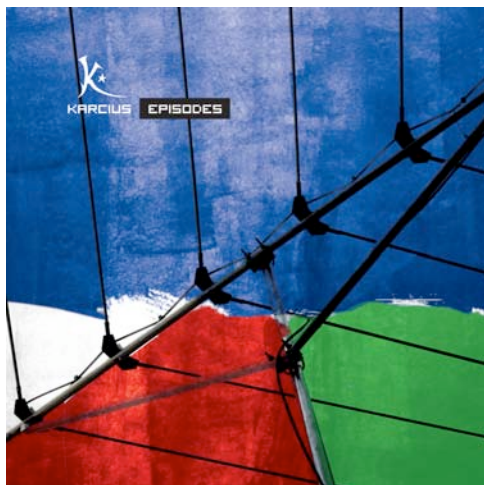
«Il gruppo canadese formato da Simon L'espérance (chitarre), Thomas Brodeur (batteria), Dominique Blouin (basso) e Mingan Sauriol (tastiere) realizza uno splendido lavoro strumentale con dieci ottimi brani che uniscono più sliti»

Source : Arlequins, www.arlequins.it, Italie/Italy

« Absolutamente fantastico cuarteto de rock fusion franco-canadiense»

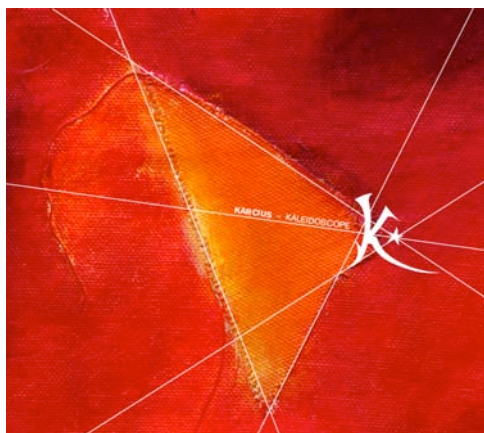
Source : Eufonia, www.eufonia.net, Mexique/Mexico

DISCOGRAPHIE / DISCOGRAPHY



Album «Episodes» 19.09.08

Disponible en magasin et sur
www.karcus.com
www.unicorndigital.com



Album Kaleidoscope 23.05.06

Disponible en magasin et sur
www.karcus.com
www.unicorndigital.com



Album «Sphere» 25.02.04

Disponible en magasin et sur
www.karcus.com
www.unicorndigital.com

DEVIS TECHNIQUE / TECHNICAL SPECS.

Basse / Bass :

David Eden 4x10" cabinet

David Eden RoadRunner 600 Watts Amp.

Guitares / Guitars :

Mesa Boogie 2 x 12" Cabinet

Mesa Boogie Nomad 55 Watts Amp.

Guitare Classique / Nylon Strings Guitar (DI)

Claviers / Keyboards :

Roland RD700SX (Stereo DI)

Batterie / Drum :

1 Bass Drum

2 Floor Toms

2 Rack Toms

2 Snares

12 Cymbals

Ordinateur portable / Lap Top

2 Line out 1/4"

Besoins sur Scène / Stage Needs:

4 Moniteurs et 1 Microphone / 4 Monitors and 1 Microphone

4 D.I.'s

Pour en connaître davantage sur chacun des musiciens, les concerts passés et à venir, de même que pour voir la liste exhaustive des critiques et les photos du groupe, rendez-vous au:
For more info on the band, please check:

WWW.KARCIUS.COM

Nous vous remercions sincèrement de l'attention et de l'importance accordées à Karcus
Thank you for the attention and the interest you have towards Karcus.

POUR NOUS REJOINDRE / TO JOIN US

Simon L'Espérance
Simon.lesperance@karcus.com
514-207-9100

8189 St-Denis
Montreal, Quebec, Canada
H2P-2G7

ou/or
karcus@karcus.com

KARCIUS © 2008 - KARCIUS@KARCIUS.COM
KARCIUS.COM